# 肥皂泡中的科学初探

杨

(西北师大附中 兰州 730070)

提起肥皂泡,每个人都会联想起自己的童年时光,一件孩童的玩物,当我们在欣赏它的独特形状和奇异色彩时,是否曾惊叹这样一个五彩缤纷的东西竟被我们那样容易地吹了出来。也许你不相信,一个肥皂泡所包含的内容,是远远超过一个只是吹吹玩的人的想象的。

1889 年底到 1890 年初,伦敦物理学会主席 C. V. 波易斯曾分 3 次为伦敦的青少年做过有关肥皂泡的演讲,而在其前后,更有许多科学家做过有关肥皂泡的研究:如科学巨匠达 芬奇,物理学家牛顿、胡克、托马斯 扬、瑞利、吉布斯和朗缪尔,数学家高斯、拉普拉斯和泊松等。

小小的肥皂泡究竟有多少诱人的秘密,让这么多人去研究它?下面,就让我们吹一个肥皂泡,走进它们的世界吧。

由于文中包含有不少作者自己的研究结论,如有谬误,还望大家指正。

## 形成肥皂泡的力

用吸管吹一个肥皂泡,它是球形的。刺破它,肥皂水会四处飞溅。若吹了一半就放开管口,肥皂泡又会自己变小。这都表明,肥皂泡的内部压强大于外部压强,而肥皂膜产生了一种向内的作用力,维持了肥皂泡的平衡状态。有关这种力的存在,波易斯曾在演讲中做过大量雄辩的实验证明\*。那么,这是一种什么样的力呢?

让我们从分子的角度来看看吧,暂时假设液体表层分子的密度与内部密度相同,它们大体上相互处在平衡位置。设想内部有一个分子 A ,想要向表面移动,那么它就得排开分子 1,2 ,并同时克服两侧分子 3,4 和后边分子 5 对它的吸引力(如图 1(a) 所示)。用势能来说明,就是 A 分子处在图 1(b) 的 A 处,需用大小为  $E_d$  的能量才能使其到达表层。而对于表面上的一个分子 B (如图 1(a) 所示),如果它想要内部移动,则只需排开分子 1,2 并克服分子 3,4 的引力(后边没有分子作用)。它处在图 1(b) 的 B 处,只需要较小的

能 E<sub>d</sub> 就能潜入液体内部。这样,表面分子向内移动就比内部分子向外移



动容易些,于是总体上表面分子会变得稀疏,致使它们的间距比平衡位置稍大一些。 B 向内潜入克服 3 4 的引力比刚才大, B 的位置比刚才低,到  $E_d$  '变得和  $E_d$  一样时,内外移动就达到平衡了(如图 1(c,d) 所示)。这样在平衡状态下,液体表层分子的间距略大于平衡位置,分子间有着切向引力,这便是刚才提到的力,我们称它为表面张力。

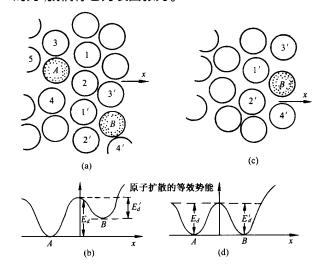


图 1

实际情况中,分子 B 的后方还会有气体分子的作用,这会使上述差异减小。当外部气体和液体的性质相同时,表面张力应当消失。但在一般情况下,这种差异应当还是存在的。我们可以用这个公式来定量描述表面张力:

$$f = l$$

其中 称为表面张力系数, / 为表面一假想元线的 长度。不难发现 ,表面张力是种保守力 ,于是又有了 表面能的概念 :

 $E_{\Xi} = S$ 

<sup>\*《</sup>圣诞科学讲座》,[英]法拉第、波易斯著,黎金、谈镐生译。湖南教育出版社,2000年,108~125页。

我们知道,能量越低,系统越稳定,对于一个体 积一定的肥皂泡,表面势能最小对应着表面积S最 小。自由状态下,一定体积的几何体表面积最小的 是球体,所以通常我们所见到的肥皂泡都是球形的。

有了表面张力的定量表达式,我们就可以尝试 着去计算一个球形肥皂泡模型的性质了。你可以得 到肥皂泡内外压差的表达式:

$$p = (p_D - p_N) = 4 / R$$
,其中 R 为半径。

这个式子告诉我们,肥皂泡的内压与大小成反比。 用吸管导通两个大小不同的肥皂泡(注意将吸管两 头浸湿),你就可以证明这个结论了——较小的一个 会被大的那个吸走。稍做推广我们就可以发现,上 式对于稳定的部分球状膜也成立,式中的 R 表示曲 率半径。

其实,球形不是你能给与肥皂泡的惟一形状,把 肥皂泡放在两个圆环之间(还是注意浸湿它们),你 就可以把它拉长,在一定状态下,它就成了圆柱形, 算算这个模型,你就可以得到:

$$p=2 / R$$

同样的压强下,球形肥皂泡的半径是柱形半径的两 倍。这里,波易斯做过一个经典的实验证明。

重复刚才的实验,我们会发现,肥皂泡的形状有 着非常丰富的变化,它时胖时瘦,压强也在变化(这 一点可以从圆环另一端球形膜半径的变化得知).喜 欢寻根问底的我们一定想知道,这里会有什么规律? 如果你有兴趣和毅力,可以通过实验测量得到内压 (球形膜半径)与肥皂泡形状的一系列关系,不过 200年前,拉普拉斯和托马斯,扬已经得到了结论, 即拉普拉斯 - 扬方程:

$$p = \left(\frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2}\right)$$

其中  $R_1$ 、 $R_2$  是肥皂膜上任意一点 D 各方向曲率半 径中的最大值和最小值,而且它们所对应的极限圆 弧互相垂直,有时候我们也把

$$H = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} \right)$$

称为曲面在 D 点的平均曲率。这样,运用拉普拉 斯 - 扬方程 .我们就可以得到任意形状肥皂泡内部 的压强了。

这里不妨来看一个特例: p=0 时, H=0, 于是 就有了两种解

$$\frac{1}{R_1} = \frac{1}{R_2} = 0 \ \text{BL} \frac{1}{R_1} = -\frac{1}{R_2}$$

很容易想象,第一种解对应着平直的肥皂膜,那么第 二种解呢?他对应于怎样的模型呢?再来用刚才的 那两个圆环做个实验:用肥皂水浸湿它们的间隙,同 时保证圆环上没有肥皂膜,轻轻拉开两环,你就会发 现环间有一个鞍形的肥皂膜,由于膜的两面都是大 气,所以它的 p=0,而它,正是第二种解所对应的 模型。波易斯曾演示过,这种膜的纵轴截面的边缘 和一个两头悬挂的匀质链的形状相同。因此,这个 曲线也叫做悬链曲线。

1841 年, C. Delaunay 证明, 拉普拉斯 - 杨方程的 所有旋转对称解可由圆锥曲线沿旋转轴滚动后,其 焦点的轨迹再绕对称轴旋转得出。

## 肥皂水的性质

到这里,你也许早就奇怪了,说了半天,为什么 我们一直讲的是肥皂泡,而不是水泡,或是其他什 么?是呀.肥皂水有什么特别之处吗?

取两个一样的杯子洗净,分别倒入肥皂水和纯 水,在快满时逐滴地加,这时你会发现,纯水表面能 凸起的部分比肥皂水高。也就是说,肥皂水的表面 张力小干纯水。如果你觉得这个实验的现象不够明 显而缺乏说服力,那么借助曼斯伯格的仪器,结果会 更清晰些。

将一个金属网固定 在一根杆上,杆上插一 个用蜡密封好的乒乓 球,并悬一个能被乒乓 球浮起的重物(如图 2)。调整网的位置,使 其恰好位于液面之上, 而把它向下压到液面以 下时,装置又恰好能停 住。压下装置后,向水 中缓缓滴加肥皂水,不 一会,你就会看到装置 自己跳出水来。上述实 验可以从分子的角度解 释。我们都知道水是一

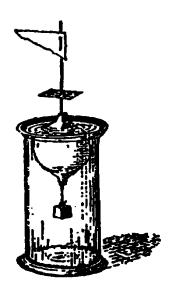


图 2

种很特殊的物质:在0~4 温区内热缩冷胀,4 时密度最大:与其他分子组成的液体相比,水的比热 和汽化热都很高;水的表面张力也较大。这些特殊 的物理性质产生的原因,都是由于液态水的分子之 间存在有相当数量的氢键。

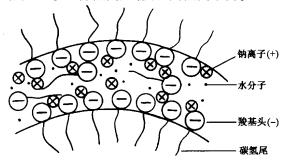
而对于肥皂水,由于其中溶解有肥皂,破坏了表

面层中的氢键,从而使得其表面张力较之纯水减小, 较小,那么同样的液泡,肥皂泡所具有的能量 就比纯水泡小,于是就更容易产生,且更稳定。

具体来看,表面张力的大小,直接影响液泡内外 气压的差异。在内外压差一定的稳定状态下,液膜的 表面张力是一定的。而对于一个液泡的稳定性,则需 要研究在其受到扰动后,恢复原状态能力的大小。

先看纯水,其表面张力来自于分子之间的引力, 当受到扰动后,表面扩张的地方,分子间距增大,分 子间引力增强:表面收缩的地方,分子间距减小,分 子间引力减小(此处引力大小指大于平衡位置时,分 子间斥力、引力的综合作用效果),从而产生一种使 水泡恢复原平衡状态的恢复力。

而对于肥皂泡,由于肥皂是表面活性剂硬脂酸 钠,在水溶液中分解为 Na + 和 C<sub>17</sub>H<sub>35</sub>COO - 。其中, COO 是亲水的羧基头, C<sub>17</sub> H<sub>35</sub> 是疏水亲油的碳氢 尾。也就是说,COO<sup>-</sup> 可溶于水,而 C<sub>17</sub>H<sub>35</sub>不溶于水。 那么,在水的表面,就会出现如图 3 所示的排列方 式。如果肥皂膜受到扰动,表面扩张的地方,C<sub>17</sub>H<sub>35</sub> COO 离子的密度减小,使其表面性能更像纯水,表 面张力增加;收缩的地方情况相反,表面张力减小, 这就产生了一种恢复力,使表面恢复平衡。



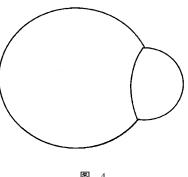
对比上述两种恢复力,我们已经知道,后者大于 前者。也就是说,表面活性剂分子像是给液泡穿上 了一层"铠甲",使它变得更加"坚固"。

#### 肥皂泡的相连

肥皂泡遇在一起会怎样?这是一个很有趣的问 题。吹两个肥皂泡,把它们凑在一起,注意保持环境 的稳定,你会发现,它们互相贴近,但却并不影响。 可是一旦有了外部的扰动,甚至是外部存在电荷,都 会使它们相连在一起(如图 4)。

看看这里有什么规律吧。试着在两个玻璃板中 间吹一些肥皂泡,你会发现总是3个肥皂泡聚在一

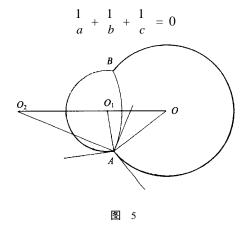
起,用量角器测量 一下, 你就会发 现,几乎所有肥皂 泡的连线过交点 的切线的夹角均 为 120% 这一点可 用力的平衡来解 释。因此,我们也 就可以把这一规



律拓展到无限制的相连肥皂泡中了,较严格的表述 是:对于相连的液泡,其中每一条连线上有且仅有3 个面通过,且这3个面过该连线上任意一点的切面 的夹角均为120%

试试看,用这条我们自己得到的规律可以推导 出什么结论?

看个简单的问题,对于一般的两液泡相连,其相 连后的半径分别为 a, b,连面的半径为 c,如图 5(是 对称截面的情形)。运用一些简单的几何知识,我们 就可以得到一个很漂亮的关系:



而且 ,两泡球心距 
$$OO_1 = \sqrt{a^2 + b^2 - ab}$$
 $O$  所对应的弧  $AB = 2\arcsin\frac{\sqrt{3} \ b}{2 \sqrt{a^2 + b^2 - ab}}$ 
 $O_1$  所对应的弧  $AB = 2\arcsin\frac{\sqrt{3} \ a}{2 \sqrt{a^2 + b^2 - ab}}$ 
相连弧  $AB = \frac{2 \ ab}{a - b} \arcsin\left(\frac{\sqrt{3}}{2} \sqrt{\frac{a^2 - 2 \ ab + b^2}{a^2 - ab + b^2}}\right)$ 

你也许会疑惑了,为什么每一条连线上总是连 着 3 个面 ? 的确 ,4 个、5 个 .....都可以平衡 ,而且运 气好的话,你在吹泡时会看到这些现象。但你一定 注意到了,它们在出现后很快就变成了3个。这说 明,系统要能存在,不光要平衡,更要稳定。在对一

## 例谈"面积"概念在高中物理中的应用

## 吴 敏 芳

(宝鸡县天王高级中学 陕西 721305)

在中学物理解题方法中,图像法以其直观、简单独树一帜,颇受喜爱。图像法涉及的图线的斜率、图线与横轴所围的面积,因其具有特定的物理意义,更是经常用到。

## 一、图像中"面积"的物理意义

ル- t 图像
如图 1 所示, ν
为一直线运动的
ν- t 图像,从图 ν
像上表明质点的
速度随时间 t 而
变化的情况。我
们计算此直线运
动中位移的量
值。从 t 到 t +

t,在一段极短的时间 t内,v可视为不变,图中画有阻影的小面积就等于这段时间内的位移vt,这些简化的模型计算后,你会发现,3个面聚集的状态具有较小的表面积,即较小的表面能,故而稳定。值得一提的是,上面讲的都是有条件的,在一般的尺度下是能很好地成立的,可你要是拿一个放大镜去看,就会发现肥皂泡膜是有厚度的,而我们受力分析的对象并不存在,结论也就无从谈起。再进一步放大,我们更会发现,肥皂水在相连肥皂膜中是不断流动的,在相连处会有很高的不确定性,致使相连液柱在极小范围内不断抖动,没有确定的位置,更谈不上夹角。

可是在普通尺度下,我们所发现的规律还是能很好地成立的。这样,依据它我们就可以"创造"一些美丽的图形(如图 6),细心一点,我们还可以在自己的吸管下吹出它们。

让我们有关肥皂泡的旅行就用这些美丽的图案画上句号吧。希望读者在读这篇小文章的同时,自己也随手吹几个肥皂泡,你一定会有自己的发现。而这里我要说的是,上面讲的,相对于肥皂泡所包含的内容而言,实在是太微不足道了,可是它们带给了我们怎样的惊奇,打开了一片怎样的未知世界。我们的世界不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛。同

样,要计算从  $t_1$ 到  $t_2$ 这段时间内的位移,我们应把每一段极短时间内的位移,从  $t_1$ 到  $t_2$ 累加起来,就得 v t。如果取 t 趋近于零,那么, v t 所趋近的极限值就等于 v-t 图线下  $t_1$ 与  $t_2$ 两纵坐标之间的面积。由此可见,速度对时间的累积 ——位移,等于速度 - 时间图像下的面积。如果面积在横轴上方,则位移为正,在横轴下方,则位移为负,总位移为其代数和。

#### F- t 图像

同理可知,力对时间的累积 ——冲量,等于力 - 时间图像下的面积。由牛顿第二定律 F = ma 知,力与加速度成正比,故 F - t 图像与 a - t 图像表示的情况类似,加速度对时间的累积 ——速度增量,等于加速度 - 时间图像下的面积。

## F - s 图像

力对位移的累积 ——功 .等于力 - 位移图像下的

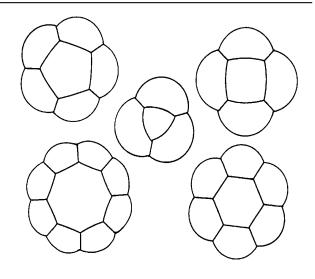


图 6

样,在我们的生活中,不是缺少新知,而是缺少发现新知的心。

现在,我们似乎更能深刻体味到开尔芬爵士讲的那句话:"请吹一个肥皂泡并观察它,你简直可以终生对它进行研究而不断从中学到物理知识。"