我们离"诺贝尔奖"有多远?

——走进中国科技馆 感悟诺贝尔奖

王洪鹏

在中国物理学会与《现代物理知识》联合举办 "诺贝尔物理学奖 110 年知识竞答"活动期间,"走 近诺贝尔奖"专题展览恰巧在中国科技馆举办。笔 者作为科技馆辅导员,既积极参加了知识竞答活动, 也认真参观了"走近诺贝尔奖"专题展览。展览中, 诺贝尔的浮雕铜头像上面的名言:"传播知识就是 播种幸福",使我感到科技馆辅导员的工作很有幸福 感。众所周知,至今已走过 110 年辉煌历程的诺贝 尔奖,是迄今为止全球最具影响力且知名度、权威 性最高的奖项,分设物理、化学、生理学或医学、 文学、和平五个奖项,它所体现出科学精神与人文 精神融为一体的价值理念,具有显著的社会意义。

2012年4月18日至6月18日,"走近诺贝尔奖"在中国科技馆展出,是在全国巡展的第一站。该展览主要展示了诺贝尔的生平,诺贝尔奖的历史、奖章和证书,以及历届诺贝尔物理、化学、医学奖的重要发明和发现成果。展览分为"诺贝尔奖的历史"、"诺贝尔物理奖"、"诺贝尔化学奖"、"诺贝尔医学奖"和"'诺贝尔奖'离我们有多远"五大主题展区,共计30多件展品。展览采用机电一体化、多媒体、虚拟仿真等多种技术相结合的手段,以故事化、情景化和互动化的方式,通俗易懂地介绍了获奖项目的科学原理、成就及其意义,这对于传播获奖技术所蕴含的科学思想和科学方法,体现科技给人类社会带来的巨大变化,引发公众追寻诺贝尔奖获奖者足迹等都具有积极影响。

由于专业的缘故,笔者对诺贝尔物理奖展区非常感兴趣。这些展项让观众在历史时空重现的情景中,感受诺贝尔物理学奖的社会价值;在模拟实验、虚拟仿真等互动体验中,深刻理解科学知识,学习科学方法,感悟科学精神。

在这里,你可以了解伦琴是如何由意外曝光的 底片引发灵感,进而发现 X 射线。一天晚上,伦琴 的妻子来实验室看他,当时伦琴要求他的妻子用手 捂住照相底片。当显影后,夫妻俩在底片上看见了 手指骨头和结婚戒指的影像。于是伦琴的妻子就成了在那不明辐射作用下,在照相底片上留下痕迹的第一人。伦琴由于发现 X 射线,成为世界上第一个荣获诺贝尔奖物理奖的人。

在这里, 你可以搅动木棍, 模拟居里夫妇提取 镭的实验。居里夫人不仅是第一位获得诺贝尔奖的 女科学家,也是第一位两次获得诺贝尔奖的科学家。 居里夫妇因发现钍及其化合物的天然放射性,与贝 克勒尔共享1903年诺贝尔物理奖。居里夫人一生获 得10项奖金,16种奖章,107个名誉头衔。有一天, 居里夫人的一位朋友来她家做客,忽然看见她的女 儿正在玩英国皇家学会刚刚颁发给她的金质奖章, 便惊讶地问:"夫人,这是极高的荣誉,怎能给孩子 玩呢?"居里夫人笑道:"我是想让孩子知道,荣誉 就像玩具,只能玩玩而已,不能看得太重,否则将 一事无成。"居里夫人对待荣誉的态度让人折服,对 于来之不易的荣誉, 我们是应该珍惜的, 但不要过 于重视它。荣誉不过是昨天取得的成就,要想取得 更大的成就,就必须继续积极进取。值得一提的是, 在过去的一个世纪里, 居里家族的荣耀与辉煌, 已 经铭刻在诺贝尔奖章上。居里家族共有 5 人先后 4 次获得3类诺贝尔奖。以至于法国人笑谈,"全法国 最聪明的一批人,都跟居里家的人结了婚。"居里夫 人的故事被写入世界各国的教材, 几乎每个孩子都 读着居里的故事长大。居里家族的成就与居里夫人 独特的教育理念分不开。居里夫人的"教育合作计 划",被公认为"成功的人才培养方式"。

在这里,通过"穿越时空的电话"展项,你可以打一个穿越时空的电话给诺贝尔奖获得者,体验一种强烈的时空交错感。通过这个巨型电话,你只要拨动某一年份,电话屏幕就会显示当年诺贝尔奖得主。比如,你拨了1921年,当年的诺贝尔奖得主爱因斯坦就可以显示在屏幕上,你就可以与爱因斯坦交流了。通过直接交流,你可以得知他们究竟是怎么作出如此不平凡的贡献。

在这里,你可以亲自尝试用摩尔斯电码发报。你左手按住绿色的发报按钮,对照摩尔斯电码表,将发报内容译成字符,再译成电码,右手点击电键发一份电报……你在亲手发电报的同时,也对无线电报的工作原理有了更直接的了解。无线电报的展台旁,是 2009 年诺贝尔物理学奖——光纤通信的展台,百年来人类通信技术的巨大变化让人惊叹不已。

在这里,你还可以测试自己离诺贝尔奖有多远。 通过测试, 对测试者进行个性和人格上的心理学分 析, 判断其更接近居里夫人、爱因斯坦、伦琴、费 曼 4 位物理家中的哪一位。展板上共设置了 16 道心 理测试题。第一道题是风景画、肖像、抽象画等四 幅图画, 让测试者选择最喜欢哪一幅。测试者选择 后,在灯光的指引下自动进入下一题。"遇到困难, 你是否首先尝试自己解决?"……一路"是"或"否" 答下去,最终箭头会指向某位科学家。最后,展项 还对观众进行个性和人格上的心理学分析, 判断观 众将来是否有可能获得诺贝尔奖。4 个结论均使用 科学严谨的分析和积极正面的鼓励语言,帮助观众 更好地认识自己的优缺点。比如,你是属于费曼型 性格的人,会给你这样的分析:"对身边事物充满了 好奇心, 富有想象力, 但欠缺一股钻研精神, 如果 能将好奇心转化为理性思考,定比现在优秀更多。"

当然了,这个环节设置是以趣味性为主,并不是严格意义的医学心理测试,主要是吸引更多公众关注 科学,激发他们对科学的兴趣。

科学博物馆曾经引导很多科学家走上了科学的 道路。美国"探索馆"创建人、物理学家奥本海默 曾经这样评价科学博物馆:"在科学博物馆里,关键 的问题是如何创造最佳的学习环境。在这样的环境 下,人们可以充分地、自主地从自己的爱好和兴趣 出发学到知识,使参观者的主动性和创造性得以发 挥……正因为科学博物馆有这样的作用,美国许多 科学家将他们的成就归于早期在科学博物馆的一段 经历。"无独有偶,1985年诺贝尔化学奖获得者在 应邀写给中国青少年的信中说:"我对科学的迷恋 可能开始于一次参观科学博物馆,那时我大约七八 岁……我记得,许多展品都是可以操作的,而且还 可以观察其机械、电气特性。"

"走近诺贝尔奖"展览的最大特点是大部分的展品属于互动体验型展品,公众可以亲身动手体验完成诺贝尔奖中包含的实验,从娱乐中学到科学知识,从而让科学知识入脑,让科学精神入心,激发公众对科学的热爱及对真理的追求。希望参观"走近诺贝尔奖"的观众中,将走出中国本土第一位诺贝尔奖获得者。

(北京市中国科技馆 100012)

封三照片说明

枪,据史料记载我国宋朝就已制成突火枪和火铳,那是世界上最早 "枪"的雏形。到了14世纪,随着火铳流入欧洲,枪得到了长足发展,特别是两次世界大战的爆发,大大推动了枪械的技术进步。目前世界上枪的品种与型号林林总总多达数千种,而在这枪海中最为让人称奇的是近年来研制出的特种枪械,下面就介绍几种现代特种枪械。

渔叉枪——这款枪发射的渔叉后部可拖动一条 长绳,可在抢险、消防、救援、侦查中发挥作用。

催泪瓦斯喷射枪——可向目标人喷射催泪瓦斯,使其就范,是一款国外常规配置的警用枪。

拐弯榴弹发射枪——枪手可躲在工事、墙角、 大树等遮蔽物后面瞄准发射,保护了枪手的安全, 大大提高了战场生存率。

"致僵"激光枪——是利用紫外线激光器发出

光束,在空气中电离出一条通道,使电流导向目标 人,使其肌肉抽搐僵直从而就范。

电击枪——这是一款非致命武器,可发射两枚 带高压电的飞镖,可释放 5 万伏电压,可作用于人 的中枢神经,使其失去抵抗。

超声波手枪——这是一款可发射"声波弹"的 枪,可向目标发射强脉冲,使目标人晕头转向巨痛 无比,其威力可放倒一匹骡子。

水下手枪——用于水下专门对付蛙人的手枪。

捕网枪——这款是警用枪,能在 10 米范围内向 犯罪嫌疑人发射尼龙网,就像猎人捕获猎物那样将 其擒获。

国产"拐弯枪"——这是我国研制的特种枪, 持枪者可躲在遮蔽物后面向目标人喷射凝固汽油或 失能剂,使其就范。

(博文/供稿)