(续前)图7是一张扩展的相图,对应于不同的 $n_{.}\theta = 2n\pi$ 对应图上不同的点.它们被看成是不同的吸引中心.从图7可以看出,分界线把相平面分隔成不同的区域,从每一区域中的任一点出发,轨线都流向该区中心的吸引子.我们把这样的区域叫做该吸引子的吸引域 (basin of attraction).在

图 7 中相邻的吸引域用有无阴影区分开来。

(3) 有阻尼有驱动力的情形

无阻尼的保守系统只是真实物理系统的一种抽象,实际系统总是多少有一点阻尼的. 然而,从上面的讨论中我们看到,只要有任意小的阻尼,就会把保守系统相图 5a 的拓扑结构(如闭合轨线、异宿轨线)完全破坏了. 所以保守系统都是(拓扑)结构不稳定的,或者叫做非粗壮的.

自治系统的相轨道不会相交,因为力不依赖于时 间,从任何初始运动状态出发系统的演化都是完全确 定的,即通过每一相点的轨线是唯一的。无周期性驱 动力时,单摆是一个一维的自治系统,其相空间是二维 的。 加了周期性驱动力,它成了一维的非自治系统, 相空间**虽仍是二维**的,但相轨道可以相交.若像(4)式 中**那样增加一个变量** *φ*,把相空间扩展到三维,相轨道 就不相交了.如果又把三维投影到二维,相轨道仍旧 是相交的.为了便于显示,我们还是使用二维的表示 法.

在任意大振幅下受驱动阻尼摆的运动十分复杂。 首先,用解析方法去解这个问题是不可能的。只能在



赵凯华

给定参量和初始值后作数值计算:其次,从无量纲的 运动方程(3)来看。有三个独立参量:阻尼  $\beta$ 、驱动力 的幅值 t 和频率  $\alpha$  详尽无遗地穷举,并计算出具有各 种参量组合的情况,也几乎是不可能的。再者,即使用 计算机把个别相轨道算出来,它往往在二维的相平面 上自相交叠缠绕,使人一下子看不出个所以然来。如 果在计算机屏幕上监视相轨道的发展。可以发现。起 初它有一段暂态过程,最后它将收缩到一个简单得多 的终态集上。 今后我们将把注意力集中在终态集上。 为了使读者得到感性认识,下面先给出一批计算结果, 取参量值  $\beta = 1/4, \rho = 2/3$ . f 则由小到大取一系列 数值。

先看图 8. 这里 f = 1.025 (f 是以摆锤重量 mg 为单位的). 图的上部是相图. 下部是速度  $\theta$  的波形 图. 除了波形发生畸变、且左右变得不对称外,最大的 新特点是出现了两个终态,各自分享着的相平面上一 定的初态. 显然,两个终态都对应周而复始的周期解.

现在来看图 9-14, 先只看每张图的上半相图部 分。在图 9 中 f 增至 1.07, 其新特征是出现了二倍的 周期,即在驱动力的两个周期内运动才恢复原状,如此





图 8 单摆相图与波形的对称破缺



复杂运动的描绘简化。我们看到,它简化得还不够、特 别是遇到图 10 和 14 那种情况、因为有些倍周期运动 的倍数是很高的,其轨线看起来也可能很乱,一时较难 与非周期的运动区分开来。庞加莱还发明了另一种更 简化的描绘方法,叫做庞加莱截面法,用此法可较容易 地判断解是否周期的。

让我们暂时按(4)式增加一个变量 φ,把相空间扩 大到三维, 在 $\phi$ 方向每隔一个周期  $2\pi$  取一个截面, 如 图 15a 所示,也可以像图 15b 那样把相空间弯成一个 圆环,观察轨线穿过环上唯一截面的情况。这好像用 与驱动力同频的闪频仪来拍照,把一个连续的运动化 为在时间上离散的图象来处理、轨线下一次穿过截面 的点可看作是前次穿过点的一种映射。这截面称为庞 加莱截面,这映射称为庞加莱映射,若运动是简单周期 的,则相轨道每次都从同一处穿过庞加莱截面,即在庞 加莱截面上只有一个不动点(见图 15b)。 如果运动是 二倍周期的,则在庞加莱截面上有两个不动点,四倍周 期的有四个不动点等等,如果运动无周期性,在庞加 莱截面上将有无穷多个点。 图 9-14 的下半部是与上 半相应的庞加莱截面,用它们来判断运动是否周期的, 以及几倍周期,可一目了然,(为了能把庞加莱截面上 的孤立点看清楚,图中把它们夸大成矩形小斑.)

## §3. 自激振荡与极限环

自激振荡与受迫振荡不同. 它是在非周期驱动力 的作用下所作具有确定振幅和频率的持久振荡. 在数 学上相当于一个孤立的闭轨道,或孤立的周期解,即极 限环,这只有在非保守的、非线性的变阻尼系统中才可 能发生. 保守系统中也有周期解. 但不是孤立的,而 且是结构不稳定的. 受迫振动系统是非自治系统,而 自激系统是自治系统. 一维的自治系统,我们可以在 二维的相平面上研究它.



## 图 16 自激振荡的相图

自激振荡有软硬两种激励方式,它们相图的结构 分别由图 16a,b 所示。在软激励的情况里有一个稳定 的极限环,它外边的轨线向内卷缩,里边的轨线向外扩 展,从两侧渐进地逼近它.此时极限环内有个不稳定 的不动点,或者叫源点 (source),其周围轨线是向外 发散的。在硬激励的情况有两个极限环,外边一个是 稳定的,里边一个是不稳定的,所谓不稳定的极限环, 其外边的轨线向外扩展,里边的轨线向内卷缩,从两侧 背离它.此时内极限环内里边有个稳定的不动点,或 者叫汇点 (sink),其周围轨线是向里汇集的.下面我 们对于两种自激振荡各看一个例子.

## (1) 干摩擦引起的自激振荡

摩擦引起振荡的现象极为普遍,各种弦乐器(如小 提琴、二胡等)发音的机理都属此类。 现在我们看图 17 所示较简单的模型。传送带以恒定速度 vi 前进,系 在另一端固定的弹簧上的物体受传送带摩擦力 f 的带 动而向前移,与此同时弹簧被拉伸,以更大的力向后拉 那物体,当此力超过了最大静摩擦时,该物体突然向后 滑动,于是弹簧缩短,向后拉物体的力减小,直到传送 带又能将它带动向前为止。如此周而复始,形成振荡。 在这种振荡过程中弹簧是逐渐伸张、突然松弛的,其波 形如图 18 所示。 这种振动属于张弛型 (relaxation) 振动.以上便是干摩擦引起自激振荡大致的物理图象, 下面作些较细致的分析







**摩擦力 f** 是相对速度的函数,其形式如图 19 所 示,是非线性的。该物体的运动方程为

 $m^{3} + r_{i} + k_{i} = f(s - v_{0}),$  (14) 其平衡位置(i = 0)为  $s_{0} = f(-v_{0})/k_{0}$ 这时弹簧的拉 力与摩擦力抵消. 令  $x = s - s_{0}$ 上式化为

 $m\ddot{x} + r\dot{x} + kx = f(\dot{x} - v_0) - f(-v_0),$  (15) 平衡点  $\dot{x} = 0$  附近上式右端可写为  $f'(-v_0)\dot{x},$  移项 后得

 $m\ddot{x} + [r\dot{x} - f'(-v_0)\dot{x}] + kx = 0,$  (16) 当  $f'(-v_0) > r$  时,阻尼是负的,即平衡失稳.这一点可 从摩擦力作功的角度来分析.如图 19 所示, $f'(-v_0) >$ 0意味着,摩擦力 f 在作正功的区域( $\dot{x} > 0$ ) 里比在作 负功的区域( $\dot{x} < 0$ ) 里大,从而该物体在一个周期里 平均说来是获能的.如果所获能量大于阻尼所引起的 耗散,平衡就会失稳.但是这种情况只能维持到该物 体的速度  $\dot{x}$  不超过  $v_0$ , -超过此限,摩擦力就反向了, 阻止该物体的能量进一步积累.综上所述,这个系统 的相图应属图 16a 所示的软激励类型,在失稳的不动





图 21 祖父的挂钟

点外有一个稳定的极限环。要在相图上面出这个极限环,只能 都数值计算(图 20)。 都数值计算(图 20)。 和对应于波形图 18 中沿斜线上升部分, 它反映物体道着传送 带一起走(\* = ∞。)的

图 20 干摩擦引起振动的极限环

伸张过程;极限环下部的曲线回程对应于波形图中的 陡峭下跌部分,这相当于物体摆脱摩擦力的控制后而 回弹的松弛过程。极限环的形状和大小完全由系统的 参量决定,它唯一地确定了振荡的幅度和周期,即自激 振荡的振幅和频率是由其自身的性质决定的。

(2) 祖父的挂钟 (grandfather's clock)

钟表机构是典型的自激振动系统。老式挂钟是以 重锤的势能为能源的(见图 21),摆的上端装有擒纵机 构,在每个周期的特定相位上能量通过它输入给钟摆。 除擒纵轮推动的一刹那,摆的运动方程可采用(13)式, 作两点变更: 1.用小角度近似,sin  $\theta \cong \theta$ . 2. 假设干摩 擦与速度的大小无关,只与它的方向有关,因而将式中 的 $\dot{\theta}$ 换成 sin( $\dot{\theta}$ ). 这样,我们就可通过变量代换  $\theta$ / 2 $\beta \rightarrow \theta$  将该式进一步简化为

$$\theta \pm 1 + \theta = 0, \qquad (17)$$

式中 $\theta > 0$ 时取+号, $\theta < 0$ 时取一号。上式又可写为  $(\theta \pm 1)$ ··+  $(\theta \pm 1) = 0$ , (18)

 $(\theta \pm 1)^{1+} + (\theta \pm 1) = 0,$  (18) 此式所给出的相轨道是以 ( $\theta = \mp 1, \theta = 0$ )为中心 的圆弧. 每当  $\theta = -1, \theta > 0$  时系统受到擒纵轮一次 冲击,能量突然增加一个数值  $\lambda(\lambda > 0)$ . 于是由相图 22 中 *a* 点出发的轨迹为 *abcde*...,其中 *ab* 为以 *B*(-1, 0)为中心的圆弧,故 *b* 的坐标为 (-1,*A*-1). 在 *b* 处 能量增加  $\lambda$ , 跳到 *c* 点。简谐振动的能量等于振幅平 方之半, *b* 点的振幅为 *A* - 1. 能量为(*A* - 1)<sup>2</sup>/2,从 而  $\epsilon$  点的能量为  $\lambda + (A - 1)^2/2$ , 振幅(即  $\epsilon$  点的纵 坐标)为  $\sqrt{2[\lambda + (A - 1)^2/2]} = \sqrt{(A - 1)^2 + 2\lambda}$ . ed 也是以 B 点为中心的圆弧。 de 为以 C(1, 0) 点 为中心的半圆。 设  $\epsilon$  点的横坐标为 -A'。 则  $A' = 0e - 1 = Cd - 1 = 0d - 2 = Bd - 3 = Bc - 3 = <math>\sqrt{(A - 1)^2 + 2\lambda} - 3$ 。如果从  $\epsilon$  出发再绕一圈。将 得类似的结果。普遍地我们有从第 n次到第 n + 1次 振幅间的迭代关系:

 $A_{n-1} = \sqrt{(A_n - 1)^2 + 2\lambda} - 3,$  (19) 令  $A_{n+1} = A_n = \xi$ ,我们可以找到这个迭代关系的不 动点  $\xi = \lambda/4 - 1$ ,达到此点意味着轨线进人极限环, 即自激振荡状态(图 23)。由于只有当 $\xi > 1$ 时(即环 的左边缘在 B 点之左),极限环才会出现,这要求  $\lambda >$ 8,即输入的能量太小了不行(图 23 中取  $\lambda = 32, \xi =$ 7)。此外,当初态落在图 23 原点附近的阴影区内时, 系统的振动也激发不出来。这里阴影区的边界是个不 稳定的极限环。线段 BC 是个稳定的吸引子,阴影区 是它的吸引域,其外是稳定极限环的吸引域。所以,这 是一个硬激励的自激振荡系统,相平面上有个死区,把 重锤提上去钟也不走,还得拨弄一下钟摆,使系统跳出 死区,钟才开始走起来。



## §4. 奇怪吸引子和混沌

(1) 耗散系统相空间的收缩

我们在 § 2 里看到,阻尼摆的相图中相邻的相轨 道有逐渐靠拢的趋势,而无阻尼的情况则无此现象.在 相平面内取一面积为  $\Delta \tau$  的相元,随着其中相点的移 动,此相元除移动和变形外,在耗散系统中其面积  $\Delta \tau$ 要缩小,最后到达平衡点时, $\Delta \tau \rightarrow 0$ 。周期驱动力的存 在并不改变这一结论。对于自激振荡系统情况也是这 样,整个吸引域收缩到极限环上,面积也趋于 0. 相空 间收缩的道理可用图 24 来说明。以二维情况为例,在 相平面上取一边长为  $\Delta x$  和  $\Delta i$ 的矩形。经时间间隔  $d_i$  后它移到的新位置,在图中用虚线表示。其左右竖 边横移的速度 i 不依赖于空间坐标 x,故其间距离  $\Delta x$ 不变。然而,若力 F 与速度 i 有关,则上下两横边移动 i的速度 i = F/m将不同. (特续)